

Seydou C I S S E

Né, le 14 mai 1981 à Mopti-Mali
Vit et travaille à Lille
cisseydou@gmail.com

Formation :

2012 : Diplôme du Fresnoy – Studio National des Arts Contemporains
Tourcoing France, Cinéma et arts visuels

2010 : DESS du Conservatoire des Arts et Métiers Multimédia Balla Fasséké
Kouyaté (CAMM/BFK) section Arts Plastiques. Bamako (Mali)

2000 : Baccalauréat malien (BAC), lycée Hamadoun Dicko de Sévaré-Mopti
(Mali), série Sciences exactes (S.E)

Expériences

2010

workshop vidéo organisé par le Fresnoy avec le soutien de la
Fondation Jean-Paul Lagardère et les services culturels de
l'ambassade de France au Mali du 05 au 23 Avril à Bamako (Mali)

2009

Stage d'étude en design graphique à (CEU) Universidad Cardeanal
Herrera de Valence (Espagne) du 27 septembre au 15 décembre

Stage d'étude comme infographiste à l'agence de communication
« DFA.com » Bamako (Mali) du 25 Juillet au 20 Septembre.

2005-2009

Participation aux ateliers de peinture, dessin, vidéo et sculpture
organisés par le Conservatoire de Bamako et l'association française
Bois sacré.

Atelier et stage en photo de 15 jours pendant 3 ans (2005,
2006,2007) sur l'hôpital et la ville de Mopti avec l'E.N.S.A.D de
Paris.

1993-1999

Formation en peinture dessin et Bogolan au centre Action Maurepas,
Mopti (Mali)

Expositions et prix

2013

« Toguna », Galerie Duboys, Paris

« Alerte Mali une culture déstabilisée » du 20 mars au 15 avril au Palais de Tokyo. film « Faraw ka taama »

Festival image de cinéma image et vie 13ème édition du 14 au 18 juin 2013, Dakar, Sénégal, film « Faraw ka taama »

Lille Art Fair « Toguna » présenté par le Fresnoy Studio National des Arts Contemporain du 06 au 10 mars

2012

Elasticité « panorama 14 » au Fresnoy Studio National des Arts Contemporains Tourcoing, France du 02 juin au 22 juillet (film « Faraw ka taama »).

Festival international du film francophone de Namur (FIFF 2012) du 28 septembre au 05 novembre 2012. Œuvre (Film « faraw ka taama »).

Interfilm 28th International Short film Festival Berlin, 13 au 18 novembre. Film « Faraw ka taama »

Jah kala (ossature de l'image) à la plateforme de Dunkerque du 05 au 28 octobre, Œuvres (Installation vidéo « Toguna », film « Faraw ka taama »)

2011

Croyance et superstition dans l'art vidéo. « Heartgallerie » 30 rue de Charonne 75011 Paris. 2 au 17 décembre, Installation (Toguna)

Encours « panorama 13 » au Fresnoy Studio National des Arts Contemporains Tourcoing, France Du 09 juin au 24 juillet Œuvre « Toguna ».

2010

Lauréat de la bourse Institut Français en mai 2010 avec le film « Cours et étapes »

Exposition de groupe intitulée « sigularidade » à Casa Africa Las Palmas (Canaries), 13 mai au 10 septembre vidéo «La perfection dépend des autres»

2008

Résidence d'artiste et exposition collective intitulée « *Exposition Bamako* » à la Fondation Jean-Paul Blanchère à Apt, France. Œuvres (Photos)

Exposition collective en peinture au Marché National des Arts de Bamako

2007

Exposition collective en photo lors de la biennale « Rencontre Africaine de la photographie »

Prix d'image de la Fondation Jean-Paul Blanchère

Exposition collective en peinture des étudiants du Conservatoire de Bamako dans les hôtels Azalai (Salam, Nord-Sud et Grand hôtel) de Bamako en octobre

1993-1999

Expositions annuelles en dessin, peinture et bogolan au centre Action Maurepas Mopti (Mali)