

Bernard Guillot,

Bernard Guillot, artiste français, né à Bâle en 1950,

Passé une partie de sa jeunesse à Lille.

Interrompt ses études de médecine en 3^e année.

Voyage en Méditerranée, au Moyen-Orient, autour de la Mer Rouge, remonte le Nil jusqu'à son origine bleu du lac Tana en Ethiopie.

Diplômé de l'école nationale supérieure des beaux-arts de Paris en 1975.

Séjourne au Caire (1975-2012) et à New York (1975-78). S'installe à Paris (Ménilmontant) en 1983 et retrouve chaque printemps son plateau du Massif Central.

Il partage son temps entre la France et l'Égypte.



Expositions personnelles

2012 : *Au-delà de Berlin*, Galerie Frédéric Moisan,

Paris

2010 : Université Américaine du Caire

Le Caire

2011 : *Chasse en Slovaquie*, Galerie Frédéric Moisan,

Paris

2010 : Paris Photo

Paris

2009 : *Sous les blancs astronomiques*, Galerie Frédéric Moisan,

Paris

2009 : Musée d'art moderne

Sao Paulo

2008 : *Avant la lumière*, Galerie Frédéric Moisan,

Paris

2007 : Skoto Gallery,

New York

2007 : *Le jardin des simples*, Galerie Frédéric Moisan,

Paris

2007 : Galerie Agathe Gaillard

Paris

2005 : *La tunique indienne*, galerie Leaf,

Los Angeles

2003 : <i>Le Pavillon blanc</i> , Centre des Arts,	Enghien les Bains
2003 : <i>Atelier de Visu</i> ,	Marseille
1998 : <i>A Fertile Land</i> , Sony Gallery	Le Caire
1996 : Présentation de l'édition <i>l'Adam Hivernal</i> , poème inédit de Claude Fournet, illustré de 12 lithographies Galerie Chave	Paris
1996 : The Cairo Berlin Gallery	Le Caire
1993 : Galerie François Mitaine,	Paris
1993 : Fiac, Galerie François Mitaine,	Paris
1992 : Salon Dévouvertes- Gd Palais, Galerie François Mitaine,	Paris
1989 : Villa Médicis, hors les murs pour la photographie	Le Caire
1989 : La Part du Sable Gallery	Le Caire
1989 : Centre Culturel Français	Alexandrie
1986 : Galerie Mashrabia,	Le Caire
1984 : Galerie Mashrabia,	Le Caire
1982 : Galerie Créatis,	Paris
1981 : Musées de Nice, Galerie de la Marine	Nice
1975 : Musée de l'Abbaye Sainte-Croix	Sables d'Olonnes

Expositions de groupe (sélection)

2012 : Galerie Frédéric Moisan,	Paris
2010 : Museo National Centro de Arte Reina Sofia,	Madrid
2010 : <i>Dans un jardin. Un hommage au Déjeuner sur l'herbe et au jardin de Monet à Giverny</i> , FRAC Haute-Normandie,	Sotteville-les-Rouen
1985 : Biennale d'Alexandrie (<i>médaille d'or pour le dessin</i>)	Alexandrie
1984 : <i>La photographie en Méditerranée</i> , 15 ^{ème} Biennale artistique des pays méditerranéens Médaille d'or de Dessin	Barcelone Alexandrie
1983 : <i>Les photographies et l'architecture</i> (exposition itinérante), CAPC, Musée	Bordeaux Naples
1982 : <i>Photographie France Aujourd'hui</i> , Musée d'art Moderne de la Ville de Paris,	Paris
1981 : <i>La photographie française contemporaine de 1945 à nos jours</i> , Galerie Zabriskie,	Paris
<i>Autoportraits</i> , Centre Georges Pompidou,	Paris
<i>Autoportraits</i> , Galerie la Remise du Parc,	Paris
1980 : Galerie Fiolet,	Amsterdam
Galerie Créatis,	Paris
1979 : Centre Culturel du Marais avec la revue de photographie, Créatis,	Paris
1978 : <i>Exposition de 12 photographes choisis par Sam Wagstaff</i> ,	Chicago
1975 : <i>9 artistes français à New York</i> , Services Culturels de l'Ambassade de France,	New York



Bibliographie

- . 1978 *Série de Saint Sulpice* (Hervé Le Goff)
- . 1978 *Bassatine, la Nécropole Juive du Caire*, Créatis 8.
- . 1996 *L'Adam Hivernal*, Chaves, Vence, (Claude Fournet)
- . 1996 *Le Jaillissement de l'eau est miracle divin*, Le Caire
- . 1998 *Rouge de vert*, Le Caire
- . 1998 *A ciel ouvert*, Filigranes éditions
- . 1998 *Retour à New York*, In Camera Obscura, Thessalonique
- . 1998 *Alexandrie revisitée* (éd. Revue Noire), Paris
- . 1999 *Hôtel Maffet Astoria* (éd. Ides et Calendes) Le Caire,
- . 2003 *Le Pavillon blanc* (éd. Filigranes), livre consacré aux photographies réalisées à l'hôtel Maffet Astoria, a obtenu le prix Nadar 2003.

Filmographie

- . *Carnets d'Égypte*, Mustapha Hasnaoui pour Arte, Metropolis
- . *Entretiens avec Bernard Lamarche Vadel*, Maison Européenne de la Photographie, 1996
- . *Présence en Égypte*, télévision égyptienne, 2000 et 2003
- . *Un jour, pension Maffet Astoria, au Caire*, d'Alia et Bialy, 2003

Collections

Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, Centre Georges Pompidou, Fond National d'Art Contemporain, Musée d'art Moderne et contemporain de Nice (MAMAC), FRAC Haute-Normandie, Centre national des arts plastiques, Bibliothèque Nationale, Université américaine du Caire.